



Konrad-Max-  
Kunz-Tage  
Schwandorf 2012

**Samstag, 12. Mai, 20 Uhr (Premiere)  
und 16./25. Mai im Sperlstadel Fronberg**

## Die Brandner Karo und der letzte Prosecco

Volkstümliche Farce von  
Thomas Göttinger nach Motiven der  
Geschichte vom „Brandner Kaspar“ von  
Franz von Kobell

Regie: Christina Fink-Rester

Eine Produktion der Theatergruppe  
der Konrad-Max-Kunz-  
Fördervereinigung e.V.

Einlass ab 19 Uhr



Eintrittskarten 12 € / erm. 10 €

Servicestelle im Rathaus, Tel. 09431 45-199

Musikschule Schwandorf, Spitzwegstr. 22, Tel. 09431 2109230

Bücherwelt, Bahnhofstr. 20, Tel. 09431 754750

Abendkasse



Das Projekt „Konrad-Max-Kunz-Tage“ wird gefördert durch den Bayerischen Staatstheater  
Fronberg, Landratsamt und Vereine und die Mittelfränkische Landesmusikschule  
Landratsamt des Obersten Bezirkes (16. April 2012) Paktstelle des Bayerischen Staatstheater  
Fronberg, die Mittelfränkische Landesmusikschule und Landratsamt des Obersten Bezirkes

Stichtag: 2012

mittelfränkische

rundschau

Veranstalter:

Stadt Schwandorf

Amt für Kultur und Tourismus  
Spitalgarten 1, 92421 Schwandorf

www.schwandorf.de

www.konrad-max-kunz.de

## Das Ensemble

Karolin Brandner MBA.....	Christina Müller
Boarndlkramerin.....	Christina Fink-Rester
Der heilige Portner.....	Nicolas Helmstetter
Der Erzengel Michael.....	Jakob Rester
Miriam von Au.....	Ilona Glück
Antonia Achleitner.....	Margit Berkmann
Jerome Chateaufdupape.....	Vianney Briotet
Gott.....	Thomas Göttinger
Stimme.....	Harald Schneider
Jamiroquai.....	Milow
Regie.....	Christina Fink-Rester
Kostüme.....	Martina Diepold
Maske.....	Hannelore Kusterer
Licht.....	Erhard Bablok

Eine Produktion der Theatersparte der  
Konrad-Max-Kunz-Fördervereinigung e. V.  
[www.kmk-foerdervereinigung.org](http://www.kmk-foerdervereinigung.org)

**Veranstalter: Stadt Schwandorf, Amt für Kultur und Tourismus**  
[www.schwandorf.de](http://www.schwandorf.de)